Magali Allié

Bibliothécaire & Artiste

QUI SUIS JE ?

Comme un inventaire à la Prévert...
Des études à Montpellier
littérature, musicologie et arts du spectacle
six musiciens et Jean Cocteau
un livre
un déménagement un nouveau métier
une découverte une passion
une bibliothèque puis deux
des rencontres des partenariats
la littérature jeunesse
l'île de France
huit ans trois enfants
un autre livre
un grand saut dans les Cévennes
des formations de nouveaux horizons
des "tapis de lecture"
et des comptines gestuelles plus tard
un nouvel air
du tissu de toutes les couleurs
des histoires à partager
être passeur en passant partout
et…cinq ou six livres
des enfants qui ouvrent grand leurs oreilles des parents qui retombent en enfance
une cuisine de nuit un docteur loup des bébés chouettes deux goinfres trois brigands douze contes mille et une nuits passées à écouter des histoires six frères cygnes cinq souris sans logis dix petits bisous sept milliards de visages deux pieds sur terre dix de der
et...pleins pleins de nouveaux aiguille-âges !

Une autre façon de lire la littérature jeunesse, de découvrir des univers singuliers... Venez partager un espace de liberté tactile !

MON APPROCHE …

DES CRÉATIONS DE TAPIS DE LECTURE

Les différentes créations textiles et autres bibliographies ont toutes un point commun ou plutôt trois !

Mettre à l'honneur les auteurs fondateurs de la littérature jeunesse ; des artistes qui ont révolutionné l'album.

Introduire une dimension artistique et ce à un double niveau. D'une part, proposer "du beau" - au sens philosophique du terme - une émotion, une sensation de plaisir aux bébés et aux très jeunes enfants. Mais aussi introduire des notions artistiques pour plusieurs niveaux de lecture (du bébé à l'adulte) : courant artistique, tableau, livre d'artiste, livre singulier...

Créer des objets textiles en utilisant la technique du pop-up appliquée au tissu. Expérimenter des nouveaux volumes, des rabats, volets... C'est également proposer des objets sensoriels où tous les sens du bébé/enfant/adulte sont sollicités.

ARTISTES ET AUTEURS FONDATEURS DE LA LITTERATURE JEUNESSE

Maurice Sendak,

Léo Lionni,

Bruno Munari,

Tomi Ungerer,

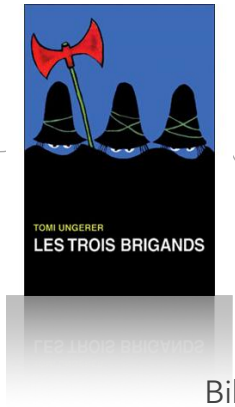
Iela et Enzo Mari,

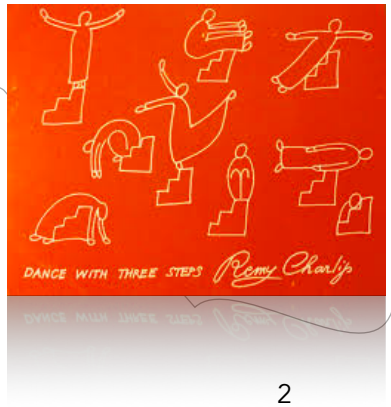
Rémy Charlip,

Olga Lecaye,

Katsumi Komagata…

et bien d'autre





SPECTACLE & ATELIERS

Le Spectacle : Le temps des histoires, conte, lectures à haute voix, musique, comptines... Tous les sens sont en éveil…

Clin d'oeil à l'esthétique des avant-gardes du début du XX ème siècle, au Cubisme, aux costumes chatoyants des Ballets russes et au monde du cirque…

L'Atelier : c'est le moment créatif en lien avec les lectures, autour du papier avec la confection d'un thaumatrope, l'un des ancêtres du cinéma, (deux disques de papier sur une baguette en bois ayant un dessin différent sur chaque face. En le faisant tourner rapidement, les deux dessins se superposent créant une illusion de mouvement).

Cette illusion d'optique sera créée ensemble : collage, assemblage et décoration simple avec pastels et gommettes. Il y aura plusieurs associations possibles : trapèze et voltigeur, lion et cerceau, costume d'un ballet avec tête et mains…

Création de livre accordéon, leporello …

Des tapis de lectures, qui racontent :

L'Histoire du lièvre,
Demeter & Persephone,
le cirque

OBJECTIFS
DES LECTURES & ATELIERS

Être confronté à des univers d'artistes, à la couleur, à la matière, au rêve.

Montrer la richesse de la création artistique .

Éveiller la curiosité.

Un atelier pour partir à la découverte d'une période méconnue et foisonnante où les arts se croisent en toute liberté...

POUR ME CONTACTER

Me téléphoner au 07 70 04 53 04

ou

M'envoyer un message à

magali.allie@hotmail.fr

ou retrouvez moi sur mon site :

www.unfilalapage.net